

VII SEMINARIO DE ARQUEOLOGÍA CLÁSICA

ICONOGRAFÍA DEL MUNDO CLÁSICO

DIRECCIÓN: PILAR GONZÁLEZ SERRANO

COORDINACIÓN: ISABEL RODRÍGUEZ LÓPEZ

SECRETARÍA: CRISTINA DELGADO LINACERO

PROGRAMA

21 de octubre. The Myth of Andromeda on stage and in art. Mr. Russell Shone. Hellenic Society. University of London.

28 de octubre. Mujeres en torno a Ulises. Dra. Dña. Mercedes Aguirre Castro. UCM.

4 de noviembre. Texto e imágenes en la transmisión de los mitos. Dr. D. Alberto Bernabé Pajares. UCM.

11 de noviembre. La gruta de Tiberio en Sperlonga. D. Herbert González Zymła.

18 de noviembre. Iconografía de Océano. Dra. Dña. Isabel Rodríguez López. Universidad Alfonso X el Sabio.

25 de noviembre. La Gigantomaquia. Dra. Dña. Cristina Delgado Linacero.

2 de diciembre. Troya: mujeres en guerra. Dra. Dña. Alicia Esteban Santos. UCM.

9 de diciembre. El laberinto. Dr. D. Jacobo Storch de Gracia. UCM.

16 de diciembre. El castigo de Prometeo. D. David Jiménez Bariñaga.

13 de enero. Iconografía de Venus. Dra. Dña. Pilar Fernández Uriel. UNED.

20 de enero. Hermes. Dña. María José Calvo Martín.

27 de enero. La música del Más Allá. Dr. D. Francisco Molina Moreno.

24 de febrero. Catábasis y resurrección. Dra. Dña. Pilar González Serrano. UCM.